

Министерство культуры Республики Татарстан
ГАПОУ "Елабужский колледж культуры и искусств"

"Утверждаю"

Директор ГАПОУ

"ЕККИ"  Акберова А.Г.

" 15 " 06 2022г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

по специальности

51.02.01 Народное художественное творчество

по виду Хореографическое творчество

2022г.

Рабочая программа воспитания по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество**

Организация -разработчик: ГАПОУ "Елабужский колледж культуры и искусств"

Разработчики:

Лукашова М.В. - заместитель директора по учебной работе;

Садурдинова С.М.- заместитель директора по воспитательной работе

Сосновская Е.П., методист ресурсного центра

Ахметова Ф.Р., заведующий практикой;

Харина Н.В.- Председатель ПЦК «Хореографическое творчество»

Латыпова Р.Р., председатель ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины».

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ
ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Раздел 1. ПАСПОРТ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Примерная рабочая программа воспитания по специальности <u>51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество)</u> (код наименование)
Основания для разработки программы	Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов: - Конституция Российской Федерации; - Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; - Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304); - распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 г. (с изменениями); - Конвенция о правах ребенка; - ФГОС СПО, реализуемым в ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» - Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; - «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» № 120-ФЗ от 24 июня 1999г.; - Федеральный закон № 124-ФЗ от 24.07. 1998 г. «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»; - Федеральный закон от 07.06.2013 №120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам профилактики незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ»; - Стратегия противодействия экстремизму в РФ до 2025 года; - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. №2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года». Региональные: - Развитие информационных и коммуникационных технологий в Республике Татарстан «Открытый Татарстан» на 2014 – 2023 годы - Развитие культуры Республики Татарстан на 2014 – 2025 годы - Сохранение, изучение и развитие государственных языков в Республике Татарстан на 2023-2030 годы - Развитие молодежной политики в Республике Татарстан на 2019 – 2025 годы

	- Развитие образования и науки Республики Татарстан на 2014 – 2025 годы - Реализация антикоррупционной политики Республики Татарстан на 2015 – 2024 годы - Реализация государственной национальной политики в Республике Татарстан на 2014 – 2025 годы - Содействие занятости населения Республики Татарстан на 2014 – 2025 годы - Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014 – 2022 год - Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020 – 2024 годы) - Стратегическое управление талантами в Республике Татарстан на 2015 – 2023 годы <u>51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество)</u> Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1382, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26.11.2014 г., регистрационный № 34947
Цель программы	Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена на практике
Сроки реализации программы	Указываются в соответствии со сроком обучения: 3года 10 месяцев
Исполнители программы	Администрация колледжа, преподаватели и студенты колледжа, социальные партнёры, родители.

Данная примерная рабочая программа воспитания разработана с учетом преимущества целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Планируемые личностные результаты в ходе реализации образовательной программы

Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	
Основы философии	ЛР 1-27
История	ЛР 1-27
Психология общения	ЛР 1-27
Иностранный язык	ЛР 1-27
Физическая культура (гимнастика)	ЛР 1-27
Татарский язык	ЛР 1-27
Татарская литература	ЛР 1-27
Математический и общий естественнонаучный цикл	
Информационные ресурсы	ЛР 1-27
Экологические основы природопользования	ЛР 1-27
Общепрофессиональные дисциплины	
Народное художественное творчество	ЛР 1-27,28-32
История отечественной культуры	ЛР 1-27
Литература отечественная и зарубежная	ЛР 1-27
Безопасность жизнедеятельности	ЛР 1-27
Профессиональные модули	
МДК 01.01 Композиция и постановка танца	ЛР1-12 ЛР13-32
МДК 01.01 Хореографическая подготовка	ЛР1,2,4-12 ЛР13-32
МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ЛР 1,2,4,6-8, 11,12 ЛР13-32
МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ЛР 1,2,4,6-8, 11,12 ЛР13-32
МДК 03.01 Основы управленческой деятельности	ЛР1-12 ЛР13-32

РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознующий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины,	ЛР 1

способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве	
Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанной деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладая опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками	ЛР 2
Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в	ЛР 5

России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	
Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации	ЛР 6
Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение	ЛР 8
Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных склонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде	ЛР 9
Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства,	ЛР 11

художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	
Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенными отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	ЛР 13
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	ЛР 14
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 15
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	ЛР 16
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 17
<i>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации – Республика Татарстан</i>	
Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства	ЛР 18
Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов	ЛР 19
Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций	ЛР 20
Осознающий значимость ведения ЗОЖ для достижения собственных и общественно-значимых целей	ЛР 21
Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью	ЛР 22
Способный к применению инструментов и методов бережливого производства	ЛР 23
Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем	ЛР 24
Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса	ЛР 25
Способный к сознательному восприятию экосистемы и демонстрирующий экокультуру	ЛР 26
Способный к применению логики навыков в решении личных и профессиональных задач	ЛР 27

<i>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями</i>	
Способный принимать участие в подготовке, организации и проведении культурно-массовых мероприятий	ЛР 28
Готовый разрабатывать и внедрять собственную методику проведения занятий для более полного и доступного усвоения материала	ЛР 29
<i>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные укладом ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»</i>	
Способный развивать творческий потенциал, художественную культуру.	ЛР 30
Умеющий разрабатывать, организовывать и проводить мастер-классы художественной направленности.	ЛР 31
Способный внедрять творческий потенциал, художественную культуру.	ЛР 32

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой.

Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов, обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;
- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;

- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержки инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Примерная рабочая программа воспитания разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы

Для реализации рабочей программы воспитания учебное заведение укомплектовано квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несет ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно курирующего данное направление, социального педагога, специалистов психолого-педагогической службы, кураторов, преподавателей. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

Содержание материально-технического обеспечения воспитательной работы соответствует требованиям к материально-техническому обеспечению ООП и включает технические средства обучения и воспитания, соответствующие поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учитывает специфику ООП, специальные потребности обучающихся с ОВЗ и следует установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, Интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

**Министерство культуры Республики Татарстан
ГАПОУ "Елабужский колледж культуры и искусств"**

"Согласовано"
Директор ГАПОУ
ЕККИ"  Акберова А.Г.
15 __ " 06 2022г.



"Утвержден"
метод. советом ГАПОУ "ЕККИ"
№6 от 24.06.2022г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по образовательной программе среднего профессионального образования
по профессии/специальности 51.02.01 Народное художественное творчество
на период 2022-2023 учебный год.

Дата	Содержание и формы	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР	Наименование модуля1
1 полугодие						
СЕНТЯБРЬ						
1 неделя	Лекция на тему «Профессиональные компетенции раздела КИПТ».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-6	ПМ.01
1 неделя	Урок практикум, прослушивание музыкального материала. Влияние музыкального материала на занятия способствуют оптимальному и интенсивному развитию всех психических процессов и функций.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-30	ПМ.01
1 неделя	Словесная. Лекция: «Техника безопасности на уроке».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-20	ПМ.01
1 неделя	Формирование правильной осанки и навыков координации движений.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-19	
1 неделя	Словесная. Беседа на тему: «Уникальность и неповторимость личности».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-17	ПМ.01
1 неделя	Беседа ориентированная на профессиональные достижения.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.К.	ЛР-6	ПМ.01
1 неделя	Беседа – объяснение на тему «Классический танец как основа танцевального искусства».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-11	ПМ.01
1 неделя	Словесная. Лекция: «Профессиональная коммуникабельность».	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-7	ПМ.01
1 неделя	Объяснение нового материала В соответствии с требованиями проф. компетенций владеть физической выносливостью.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-20	ПМ.01
1 неделя	Лекция дает возможность ориентироваться на собственное самовыражение в разных видах искусства.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-11	ПМ.01

1 неделя	Урок беседа: « Как внедрить собственную методику проведения занятий для детей дошкольного возраста»	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-29	ПМ.01
1 неделя	Изучение движений разных народов, для понимания воздействия искусства с их традициями, нравственными нормами и поведением в обществе.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-11	ПМ.01
1 неделя	Урок практикум через танцевальную комбинацию.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-10	ПМ.01
1 неделя	Изучение движений для развития профессиональных навыков	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-6	ПМ.01
2 неделя	Игра на развитие норм делового общения в коллективе, с коллегами.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-13	ПМ.01
2 неделя	Изучение движений разных народов, для понимания воздействия искусства с их традициями, нравственными нормами и поведением в обществе.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-11	ПМ.01
2 неделя	Беседа на тему «Образование в РФ и законы регламентирующие его деятельность»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-1	ПМ.02
2 неделя	Просмотр презентации «Костюм эпохи Средневековья, как транслятор законных интересов и прав представителей различных культур»	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-8	ПМ.01
2 неделя	Беседа на тему «Культура античного общества и ее значение в мировой истории»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-17	
2 неделя	Инструктаж преподавателя по комбинациям у станка, для ориентации учащихся на собственное самовыражение в классическом танце.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-11	ПМ.01
2 неделя	Наглядная. Показ упражнений. Стремление к физическому совершенствованию.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-9	ПМ.01
3 неделя	Прослушивание музыкального материала с целью эстетического воспитания.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-30	ПМ.01

3 неделя	Проектная работа при сочинении комбинации. Развить творческий потенциал, при разучивании движений.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-32	ПМ.01
3 неделя	Усвоение материала многократно повторив упражнение	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-29	ПМ.01
3 неделя	Просмотр презентации « Культура и быт Европы 16 века.»	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлесва М.Д.	ЛР-9	ПМ.01
3 неделя	Анализ просмотренных танцевальных видеоматериалов учащихся вагановского училища.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-17	ПМ.01
3 неделя	Повышать уровень физического развития и физической подготовки.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-17	
3 неделя	Лекция Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-11	ПМ.01
3 неделя	Исследовательская работа, в форме делового общения между друг другом.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-13	ПМ.01
3 неделя	Совместный просмотр и обсуждение спектакля.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-17	ПМ.01
3 неделя	Владение физической выносливостью для достижения ПК	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-20	ПМ.01
4 неделя	Викторина на развитие ценностного отношения к культуре и искусству	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-17	ПМ.01
4 неделя	Урок-игра с применением упражнений.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-17	ПМ.01
4 неделя	Показ составленных студентами комбинаций для более полного и доступного усвоения материала.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-29	ПМ.01
4 неделя	Индуктивная и дедуктивная. Постепенное изучение упражнений.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-27	ПМ.01
4 неделя	Проявить ценностное отношение к культуре и искусству народа	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-17	ПМ.01
5 неделя	Коллективная работа в разучивании партерной комбинации. Воспринять внутреннюю характеристику образа.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-25	ПМ.01
5 неделя	Подготовка танцевальных этюдов для выступления на культурно-массовых мероприятиях	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-28	ПМ.01

5 неделя	Урок – практикум по изучению новых движений, вырабатывающих выносливость студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-20	ПМ.01
5 неделя	Лекция: «Дети-будущее России». Патриотическое воспитание школьников и дошкольников.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-1	ПМ.01
5 неделя	Выявление творческих способностей.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-6	ПМ.01
5 неделя	Достижение результатов, стремление к качественному выполнению движений.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-25	
5 неделя	Усвоение материала многократно повторив упражнение	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-29	ПМ.01
5 неделя	Показ и объяснение упражнений преподавателем как транслятора ценностного отношения к культуре и искусству,	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлесова М.Д.	ЛР-17	ПМ.01
ОКТАБРЬ						
6 неделя	Урок – практикум Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах хореографического искусства.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-24	ПМ.01
6 неделя	Беседа на тему «Выдающиеся хореографы Эпохи Просвещения и их культурное наследие»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлесова М.Д.	ЛР-17	
6 неделя	Совместное обсуждение темы: «Самовыражение в разных видах искусства».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-11	ПМ.01
6 неделя	Показ пройденного материала для успешного достижения в профессиональной деятельности	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-14	ПМ.01
6 неделя	Развитие творческого потенциала	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-30	ПМ.01
7 неделя	Опрос-беседа «Сохранения памятников природы». Бережное отношение к природному наследию страны и мира.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-10	ПМ.01
7 неделя	Подготовка танцевальных этюдов для выступления на культурно-массовых мероприятиях	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-28	ПМ.01
7 неделя	Тренировка физической выносливости в соответствии с требованиями профессиональных компетенций.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-20	ПМ.01

7 неделя	Развитие творческих способностей при изучении многообразных видов одного упражнения.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-30	ПМ.01
7 неделя	Урок – практикум по проверке педагогом изученного материала, развивающего творческий потенциал студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-32	ПМ.01
7 неделя	Беседа на тему « Российские традиционные семейные ценности на примере культуры и быта Московской и Киевской Руси»	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-12	ПМ.01
7 неделя	Урок практикум с изучением новой комбинации.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-15	ПМ.01
7 неделя	Формирование здорового образа жизни.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-21	
7 неделя	Демонстрация и объяснение упражнений преподавателем для организации и проведения мастер классов по классическому танцу.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-31	ПМ.01
8 неделя	Практикум на развитие художественного творчества и эстетического вкуса.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-25	ПМ.01
8 неделя	Владение физической выносливостью для достижения ПК	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-20	ПМ.01
8 неделя	Урок – практикум Дает возможность развивать творческий потенциал, на примере создания пластического этюда.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К	ЛР-14	ПМ.01
8 неделя	Беседа на тему « Общие цели руководитель и участников коллектива»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-13	ПМ.02
8 неделя	Объяснение нового материала с учетом развития творческого потенциала.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-30	ПМ.01
8 неделя	Семинар «Ж.Ж.Новер – реформатор хореографического искусства»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-15	
8 неделя	Просмотр презентации « Реформы Петра и их влияние на жизненный уклад русского общества»	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-12	ПМ.01
8 неделя	Эссе: «Этика, проявляющая уважение к людям старшего поколения»	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-3	ПМ.01

9 неделя	Урок-рассуждение «Творческое развитие через хореографическую драматургию».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-25	ПМ.01
9 неделя	Просмотр видеоматериалов о культуре речи и культуре поведения.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-17	ПМ.01
9 неделя	Изучение движений для развития профессиональных навыков	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-6	ПМ.01
9 неделя	Выполнение упражнений, развитие силы, ловкости и гибкости.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-31	
9 неделя	Беседа на тему эстетики движения на примере выдающихся отечественных и мировых исполнителей	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-11	ПМ.01
9 неделя	Анализ прослушанных композиций классической музыки композиторов – В. А. Моцарта, Ф. Шуберта, Л. Бетховена.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-17	ПМ.01
9 неделя	Воспитание сознательной дисциплины.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-13	ПМ.01
9 неделя	Инструктаж преподавателя по выполнению комбинаций на середине зала для развития творческого потенциала учащегося.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-32	ПМ.01
9 неделя	Владение физической выносливостью для достижения ПК	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-20	ПМ.01
НОЯБРЬ						
10 неделя	Работа студента (показ сочиненной комбинации) через норму делового общения.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-13	ПМ.01
10 неделя	Урок – практикум На умение вести диалог с другими людьми при взаимодействии с партнером.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-14	ПМ.01
10 неделя	Наглядная+Индуктивная. Беседа: «Как наладить взаимопонимание в диалоге с другими людьми».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-14	ПМ.01
10 неделя	Просмотр презентаций « Внедрение авторских методик в рабочие программы предметов хореографического цикла»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-29	ПМ.02

10 неделя	Изучение движений разных народов, для понимания воздействия искусства с их традициями, нравственными нормами и поведением в обществе.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-11	ПМ.01
11 неделя	Просмотр видеоматериала: балет «Сильфида» как творческий тандем Филлипа и Марии Тальони.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-12	
11 неделя	Урок-игра с применением разнообразного лексического материала.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-23	ПМ.01
11 неделя	Беседа на тему урока. «Возрастные особенности участников коллектива и здоровый образ жизни».	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-9	ПМ.02
11 неделя	Урок – практикум по повторению комбинаций у станка, вырабатывающих выносливость студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-20	ПМ.01
11 неделя	Урок-закрепления с учетом своих способностей студент ориентируется на проф. достижения	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-6	ПМ.01
11 неделя	Поиск нужной информации из дополнительных источников, расширять свои представления о балете.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-10	ПМ.01
11 неделя	Семинар на тему «Татарский костюм как аспект исторической памяти и традиционных ценностей многонационального народа России »	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-5	ПМ.01
11 неделя	Развитие творческих способностей.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-30	
11 неделя	Развитие творческих способностей при изучении многообразных видов одного упражнения.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-30	ПМ.01
11 неделя	Показ упражнений студентом как транслятора ценностного отношения к культуре и искусству.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-17	ПМ.01
12 неделя	Проектная работа «Разработка хореографического произведения включающая в себя изучение, сочинение и анализ материала».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-31	ПМ.01
12 неделя	Беседа на тему: «Ценностное отношение к культуре и искусству».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-17	ПМ.01

12 неделя	Беседа на тему «разновидности актерского этюда.» воспитывает соблюдение норм делового общения в коллективе, с коллегами.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-25	ПМ.01
12 неделя	Просмотр видеоматериала: балет «Жизель» - вершина романтического балета.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлесва М.Д.	ЛР-11	
12 неделя	Владение физической выносливостью для достижения ПК	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-20	ПМ.01
12 неделя	Обсуждение художественных картин русских художников.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-25	ПМ.01
13 неделя	Лекция о гражданском отношении к профессиональной деятельности.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.К.	ЛР-15	ПМ.01
13 неделя	Объяснение темы: «Современный танец: как понимать».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-17	ПМ.01
13 неделя	Развитие творческого потенциала.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-30	ПМ.01
13 неделя	Урок практикум в исполнении гимнастических упражнений.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-11	
13 неделя	Проявить ценностное отношение к культуре и искусству народа	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-17	ПМ.01
13 неделя	Показ комбинаций на середине зала преподавателем, как транслятора ценностного отношения к культуре и искусству.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлесва М.Д.	ЛР-17	ПМ.01
13 неделя	Лекция – объяснение на тему «Значимость и польза упражнения Temps lie par terre».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-11	ПМ.01
13 неделя	Владение физической выносливостью для достижения ПК	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-20	ПМ.01
13 неделя	Лекция: «Нормы делового общения в коллективе».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-13	ПМ.01
ДЕКАБРЬ						
14неделя	Просмотр и обсуждение картины «Фелицын Ростислав-На крыльце избы»	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-30	ПМ.01
14 неделя	Через творческое задание студентов, выявить и направить на организацию и проведении культурно-массовых мероприятий.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-28	ПМ.01

14 неделя	Просмотр и обсуждение плакатов и наборов открыток, для изучения традиционных духовно-нравственных ценностей ,культуры Башкирского народа.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-3	ПМ.01
14 неделя	Просмотр презентаций «Трансляция культурных ценностей при работе с дидактическим материалом во время учебного процесса».	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-8	ПМ.02
14 неделя	Подготовка танцевальных этюдов для выступления на культурно-массовых мероприятиях	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-28	ПМ.01
15неделя	Урок – практикум Способность внедрять творческий потенциал, на примере создания сложных комбинированных ситуаций.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-32	ПМ.01
15неделя	Просмотр презентаций «Трансляция культурных ценностей при работе с дидактическим материалом во время учебного процесса».	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-8	ПМ.02
15неделя	Урок – практикум упражнений на середине зала, способствующий развитию творческого потенциала студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-32	ПМ.01
15неделя	Показ пройденного материала для выявления способностейвнедрять творческий потенциал.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-32	ПМ.01
15 неделя	Наглядная. Развитие творческих способностей.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-25	ПМ.01
15неделя	Изучение упражнения для развития профессиональных навыков	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-6	ПМ.01
15неделя	Просмотр видеоматериала: балет «Капеллия», мировое художественное наследие.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-11	
15 неделя	Совместный просмотр схем положения на сценической площадке.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-14	ПМ.01
15неделя	Просмотр видеоматериала «Марийская культура и ее языческие корни»	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-7	ПМ.01
15 неделя	Исполнение танцевальной комбинации в классическом танце.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-28	ПМ.01

15 неделя	Выполнение гимнастических упражнений, самостоятельные занятия физическими упражнениями.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-32	
15 неделя	Изучение движений разных народов, для понимания воздействия искусства с их традициями, нравственными нормами и поведением в обществе.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-11	ПМ.01
16неделя	Владение физической выносливостью для достижения ПК	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-20	ПМ.01
16неделя	Показ движений студентами, демонстрирующих способность к художественному творчеству.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлесва М.Д.	ЛР-25	ПМ.01
17неделя	Просмотр и анализ исполнения и подачи артистов в балете «Щелкунчик» П. И. Чайковского.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-17	ПМ.01
17 неделя	Обсуждение готовых постановочных работ.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-6	ПМ.01
			2 полугодие			
ЯНВАРЬ						
1 неделя	Урок практикум, ориентированный на профессиональные достижения. Приучить думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-6	ПМ.01
1 неделя	Урок – практикум с применением заданий для студентов, способствующих развитию логики, мышления в профессиональной деятельности.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-27	ПМ.01
1 неделя	Словесная. Лекция: «Творческое развитие через современный танец».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-9	ПМ.01
1 неделя	Беседа об отношении к профессиональной деятельности балетмейстера при выборе сюжетов.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-15	ПМ.01
1 неделя	Словесная. Беседа: «Культура поведения и общения».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-17	ПМ.01
1 неделя	Беседа: « Как народная хореография влияет на физическую выносливость человека»	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-20	ПМ.01

1 неделя	Урок-рассуждение «Поиск художественного творчества с помощью современной хореографии».	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-9	ПМ.01
1 неделя	Проявление культуры общения и взаимодействия в процессе занятий физической культуры.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-21	
1 неделя	Освоение техники исполнения, виртуозности в классическом танце.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-6	ПМ.01
2 неделя	Игра на развитие норм делового общения в коллективе, с коллегами.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-13	ПМ.01
2 неделя	Просмотр презентации на тему «Основные педагогические системы классического танца»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-17	ПМ.02
2 неделя	Просмотр презентаций о эпохе Петра I, как исторической личности.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-1	
2 неделя	Показ пройденного материала для выявления способности внедрять творческий потенциал	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-32	ПМ.01
2 неделя	Проявить ценностное отношение к культуре и искусству народа	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-17	ПМ.01
2 неделя	Беседа на тему «Хореографический коллектив - транслятор многофункциональных культур»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-8	ПМ.02
2 неделя	Показ упражнений преподавателем, для ориентации учащихся на собственное самовыражение в классическом танце.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-11	ПМ.01
3 неделя	Видеоматериал «Хореография и экокультура в современном мире».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-26	ПМ.01
3 неделя	Метод проведения «Урока-праздника». Дать возможность учащимся осознать свою социальную значимость, духовную красоту через контакт друг с другом.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-5	ПМ.01
3 неделя	Урок – практикум по изучению новых движений, развивающих эстетический вкус и художественную культуру студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-25	ПМ.01
3 неделя	Умение анализировать полученные знания в физической культуре.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-19	

3 неделя	Урок – практикум по сочинению этюда, способствующий развивать творческий потенциал.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-32	ПМ.01
3 неделя	Просмотр видеоматериала «Репертуары ведущих коллективов РТ»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-9	ПМ.02
3 неделя	Урок практикум с изучением новой танцевальной комбинации.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-11	ПМ.01
ФЕВРАЛЬ						
4 неделя	Викторина на развитие ценностного отношения к культуре и искусству.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-17	ПМ.01
4 неделя	Урок практикум, через демонстрацию татарского народа, их навыков здорового образа жизни и высокого уровня культуры здоровья обучающихся.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-32	ПМ.01
4 неделя	Видеоматериал «Техника Марты Грем».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-17	ПМ.01
4 неделя	ИзучениематериалаВ соответствии с требованиями проф. компетенций владеть физической выносливостью.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-20	ПМ.01
4 неделя	Развитие творческих способностей при изучении многообразных видов одного упражнения.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-30	ПМ.01
4 неделя	Урок-игра с применением разнообразного лексического материала.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-17	ПМ.01
4 неделя	Беседа на тему «Крепостной балетный театр в свете ценности человеческой жизни.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-7	
5 неделя	Исследовательская работа «Развитие движения в пространстве». Сплочение группы, найти общие интересы, цели.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-14	ПМ.01
5 неделя	Урок – практикум Способность внедрять творческий потенциал, в работе над применением законов драматургии.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К	ЛР-32	ПМ.01
5 неделя	Просмотр и анализ исполнения и подачи артистов в балете «Раймонда» А.К. Глазунова.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-17	ПМ.01
5 неделя	Разбор плакатной наглядности о подвиге русского народа в войне 1812 года.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-5	

5 неделя	Урок практикум в исполнении гимнастических упражнений.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-11	
5 неделя	Беседа на тему « Развитие мышечной памяти и ее значение в освоении классическим танцем»	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-24	ПМ.01
5 неделя	Обогащение знаний в области классической музыки.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-17	ПМ.01
6 неделя	Усвоение материала многократно повторив упражнение	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-29	ПМ.01
7 неделя	Урок-презентация «Разработка сюжета и литературной записи танца», «Умение своевременно исправлять ошибки в постановочной работе и литературной записи».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-24	ПМ.01
7 неделя	Беседа об отношении к исторической памяти на основе любви к Родине, при выборе сюжетно-тематической постановки.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-5	ПМ.01
7 неделя	Групповая работа, развить способность вести диалог среди своей группы, на тему: «Областные особенности кадрили».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-14	ПМ.01
7 неделя	Урок практикум в развитии навыков и умений над изученным материалом.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-20	ПМ.01
7 неделя	Показ пройденного материала, где должно проявляться ценностное отношение к искусству танца, к культуре поведения и речи.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-17	ПМ.01
7 неделя	Урок – практикум упражнений на середине зала, способствующий развитию творческого потенциала студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-32	ПМ.01
7 неделя	Беседа на тему « Учебная комбинация как средство полного и доступного усвоения материала»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-29	ПМ.02
7 неделя	Повторение гимнастических упражнений.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-32	
7 неделя	Беседа на тему « Особенности работы с мальчиками на занятиях хореографии в свете общекультурных ценностей»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-15	ПМ.02

МАРТ						
8 неделя	Просмотр презентаций на тему «Развитие творческого потенциала на уроках народно-сценического танца.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-32	ПМ.02
8 неделя	Просмотр видеоматериала «Сюжетные танцы в коллективах»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-27	ПМ.02
8 неделя	Показ комбинаций у станка преподавателем для развития творческого потенциала учащегося.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-32	ПМ.01
8 неделя	Просмотр видеоматериала: балеты П.И.Чайковского как российское и мировое наследие.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-1	
8 неделя	Подготовка танцевальных этюдов для выступления на культурно-массовых мероприятиях	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-28	ПМ.01
8 неделя	Прослушивание музыкального материала с целью эстетического воспитания.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-30	ПМ.01
8 неделя	Развитие навыков при подборе хореографической лексики.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-27	ПМ.01
9 неделя	Беседа «Решение поставленных задач в момент разработки хореографического номера и концерта».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-27	ПМ.01
9 неделя	Умение проявлять физические способности при выполнении упражнений по физической культуре.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-6	
9 неделя	Анализ прослушанных композиций классической музыки русских композиторов – П.И. Чайковского, М.И. Глинки, А.П. Бородина.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-17	ПМ.01
9 неделя	Мастер-класс.(показ видео совр исполнителей)приобретение умения разрабатывать и проводить мастер-классы.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-31	ПМ.01
9 неделя	Освоение техники, стиля и манеры исполнения классической хореографии.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-25	ПМ.01
9 неделя	Урок – практикум	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-14	ПМ.01

	На умение вести диалог с другими людьми, при выборе исполнителей для танца.					
10 неделя	Лекция «Проявление уважение к труду человека». Развивает творческий потенциал, изучает культуру и направления.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-4	ПМ.01
10 неделя	Просмотр видеоматериала: балеты П.И.Чайковского как российское и мировое наследие.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-1	
10 неделя	Исследовательская работа, в форме делового общения между друг другом.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-13	ПМ.01
10 неделя	Беседа на тему урока Музыкальное оформление урока народно-сценического танца	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-18	ПМ.02
11 неделя	Лекция о значении жеста в постановке танца и способности решения профессиональных задач	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-27	ПМ.01
11 неделя	Показ упражнений студентами как транслятор ценностного отношения к культуре и искусству.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-17	ПМ.01
11 неделя	Урок – практикум по повторению комбинаций у станка, вырабатывающих выносливость студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-20	ПМ.01
11 неделя	Развитие творческих способностей «Комплекс упражнений для мышц рук.».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-30	
11 неделя	Развитие техники исполнительского мастерства, физической выносливости.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-27	ПМ.01
11 неделя	Беседа на тему: «Деятели хореографического искусства XIX века, как отдельная личность мирового значения	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-12	
11 неделя	Показ танцевальной комбинации в свободной пластике.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-22	ПМ.01
11 неделя	Объяснение темы: «Искусство в жизни современного человека».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-11	ПМ.01
12 неделя	Видеоматериал «Культура разных наций», «Развитие творческого потенциала с помощью импровизации на заданную тему».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-32	ПМ.01

12 неделя	Показ изученного материала вырабатывает умение быстро принимать решения и распределять собственные решения.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-24	ПМ.01
12 неделя	Проектная работа при сочинении этюда. Развить профессиональных компетенций, при разучивании движений.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-20	ПМ.01
12 неделя	Лекция: «Контракция в танцевальных комбинаций.»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-25	ПМ.01
АПРЕЛЬ						
13 неделя	Проектная работа при сочинении комбинации. Развить творческий потенциал, при разучивании движений.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-32	ПМ.01
13 неделя	Изучение упражнения для развития профессиональных навыков	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-6	ПМ.01
13 неделя	Беседа на тему «Реализация педагогического процесса обучения бальному танца.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-18	ПМ.02
13 неделя	Лекция – объяснение на тему «Значимость и польза трамплинных прыжков и балетных прыжков».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-11	ПМ.01
13 неделя	Формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-28	
13 неделя	Беседа на тему: « «Русские сезоны», как пропаганда бережного отношения к культуре и традициям в искусстве».	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-11	
13 неделя	Развитие техники исполнительского мастерства, физической выносливости.	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-29	ПМ.01
14 неделя	Урок-концерт « Показ хореографических произведений».	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Капина Е.В.	ЛР-28	ПМ.01
14 неделя	Беседа на тему « Мастер –классы и репетиционная работа, как залог успешной постановочной работы»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-31	ПМ.02
14 неделя	Показ и объяснение упражнений преподавателем как транслятора ценностного отношения к культуре и искусству,	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-17	ПМ.01

14 неделя	Показ танцевальных комбинаций в свободной пластике.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-20	ПМ.01
14 неделя	Урок-рассуждение «Поиск художественного творчества через современный танец».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-14	ПМ.01
14 неделя	Усвоение материала многократно повторив упражнение	42 группа	Ул. Набережная, д.7	Зиганшина Н.Д.	ЛР-29	ПМ.01
15 неделя	Беседа о ценностном отношении к культуре речи и культуре поведения.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-17	ПМ.01
15 неделя	Коллективная работа в разучивании фигур и орнаментов. Воспринять внутреннюю характеристику образа.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-25	ПМ.01
15 неделя	Урок – практикум по проверке педагогом изученного материала, развивающего творческий потенциал студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-32	ПМ.01
15 неделя	Повышение уровня физического развития и физической подготовки.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-17	
15 неделя	Показ методического расклада движений, для развития и внедрения творческого потенциала.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-6	ПМ.01
15 неделя	Беседа на тему: «Деятели хореографического искусства XX века, как отдельная личность мирового значения»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-12	
15 неделя	Видеоматериал: «Развитие творческого потенциала с помощью импровизации на заданную тему».	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-25	ПМ.01
15 неделя	Лекция: «Любовь к Родине».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-5	ПМ.01
15 неделя	Обсуждение проблемного воспитания.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-11	ПМ.02
16 неделя	Обсуждение (анализ) творческих работ, дающий быстро принимать решения и распределять собственные ресурсы.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-23	ПМ.01
16 неделя	Просмотр видеоматериала «Мастер-класс по современному танцу».	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-31	ПМ.02
16 неделя	Показ комбинаций у станка преподавателем для развития творческого потенциала учащегося.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-32	ПМ.01
МАЙ						
17 неделя	Урок – практикум	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Бигашева Р.К.	ЛР-30	ПМ.01

	Способный развивать творческий потенциал во время ознакомления с муз. формой -полифония					
17 неделя	Урок – практикум по изучению новых движений, вырабатывающих выносливость студентов.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-20	ПМ.01
17 неделя	Беседа: «Творческое развитие через свободную пластику».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-24	ПМ.01
17 неделя	Просмотр видеоматериала: балет «Шурале» и его значение в воспитании национальной культуры.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-5	
17 неделя	Владение умением логически грамотно излагать и аргументировать собственную точку зрения.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-14	
17 неделя	Беседа на тему « Педагог – организатор процесса обучения»	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-15	ПМ.02
18 неделя	Игра на развитие творческого потенциала.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-30	ПМ.01
18 неделя	Групповая работа. Продемонстрировать экокультуру в хороводе летнего и осеннего циклов.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-26	ПМ.01
18 неделя	Практическая. Урок-концерт. Показ.	32 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-32	ПМ.01
19 неделя	Показ комбинаций на середине зала преподавателем, как транслятора ценностного отношения к культуре и искусству.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-17	ПМ.01
19 неделя	Анализ просмотренных танцевальных видеоматериалов учащихся вагановского училища.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-17	ПМ.01
19 неделя	Исполнение гимнастических упражнений, выполнение отдельных элементов в гимнастике.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-20	
19 неделя	Объяснение темы: «Свобода мировоззренческого выбора».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-30	ПМ.01
ИЮНЬ						
20 неделя	Игра на развитие норм делового общения в коллективе, с коллегами.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Биккинин Р.Р.	ЛР-13	ПМ.01
20 неделя	Эссе: «Художественная культура в Государственных ансамблях народов танца России».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Абдуллаева Л.К.	ЛР-30	ПМ.01

20 неделя	Урок-игра с применением танцевальных комбинаций».	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-23	
21 неделя	Показ движений студентами, демонстрирующих способность к художественному творчеству.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Давлеева М.Д.	ЛР-25	ПМ.01
21 неделя	Беседа – объяснение на тему «Выдающиеся артисты балета и их истории».	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Исламгулова С.Р.	ЛР-11	ПМ.01
21 неделя	Мастер класс по выполнению гимнастических упражнений.	22 группа	Ул. Набережная, д.7	Долгова Д.Э.	ЛР-31	
22 неделя	Практическая. Развитие творческих способностей.	12 группа	Ул. Набережная, д.7	Семенова Т.Б.	ЛР-20	ПМ.01